

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе  
 в области музыкального искусства  
 «Струнные инструменты»

«Утверждаю»  
 Директор ГБУ ДО Республики Марий Эл  
 «Национальная президентская школа искусств»  
 И.А.Смирнов  
 « 12 » *ноября* 2015г  
 МП



Индекс предметных Областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	<b>859</b>	<b>445,5</b>	<b>413,5</b>					Количество недель аудиторных занятий	
	<b>Обязательная часть</b>	<b>694</b>	<b>363</b>	<b>331</b>					16	17
	<b>ПО.01 Музыкальное исполнительство</b>	<b>429</b>	<b>264</b>		<b>66</b>	<b>99</b>			Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.УП.01	специальность	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	ансамбль	132	66		66		18		2	2
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>		<b>132</b>					
ПО.02.УП.01	сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					297				9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363		297				19,5	19,5
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:							6	-		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>165</b>	<b>82,5</b>		<b>82,5</b>					
В.01.УП.01	Практикум по Муз. литературе	33	16,5		16,5		17	18	0,5	0,5
В.02.УП.02	фортепиано	66	33			33			1	1
В.03.УП.03	хор	66	33	33					1	1
В.04.УП.04	Предмет по выбору					X				
В.05.УП.05	Композиция					X				
В.06.УП.06	Электронная музыка					X				
В.07.УП.07	Музыкальная информатика			X						
В.08.УП.08	Оркестр			X						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					379,5				11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		825	445,5		379,5				23,5	23,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							10			
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>26</b>	<b>-</b>		<b>26</b>				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность					8			8	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Муз.литература				4				4	

К.03.04	Ансамбль				2				2
К.03.05	Сводный хор			8					8
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>							
ПА.04.01	Итоговая аттестация	2							1
ИА.04.02	специальность	1							
ИА.04.02.01	сольфеджио	0,5							
ИА.04.02.02	Муз.литература	0,5							
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>							<b>1</b>

#### Примечания к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области муз. искусства. УП «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1-4 классов, хор из обучающихся 5-9 классов.
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам: «Специальность» в объеме от 50% до 100% аудиторного времени, «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» - до 100% аудиторного времени.
4. Знаком Х обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий при возможностях финансирования ОУ.